# 新北市 坪林實驗 國民中學115學年度 七 年級第1學期校訂課程計畫 設計者：＿＿＿仇德真＿＿＿

1、 **課程類別:**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

**1.■統整性主題/專題/議題探究課程：＿＿坪林故事採集＿＿ 2.□社團活動與技藝課程：＿＿＿＿＿＿＿＿**

**3.□特殊需求領域課程：＿＿＿＿＿＿＿＿ 4.□其他類課程:＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**

2、 課程精進:(本學年新創課程免填)

| **各學年課程計畫審閱意見(可填列校內課發會、外部專家及本局審閱意見)** | | **本學年課程精進內容** |
|---|---|---|
| 112學年 | | ● 呈現七年級一貫的課程架構, 展現連貫性<br>● 課程融入議題:戶外教育、性別平等教育, 並增加學習內容呈現 |
| 113學年 | 第一學期:1.學習節數每週1節, 共22節<br>2.學習目標涵蓋了108新課綱核心素養的三個面向<br>3.此為3年延續課程, 建議課程架構3年一貫地呈現<br>4.課程皆無融入議題, 安全、戶外、生命教育請3擇2<br>5.與美術科、語文科協同教學, 不申請鐘點。<br>全學年共有4週邀請校外人士協助" (初審建議尚未修正, 沒有教育部規定的議題融入)<br>第二學期:准予備查 課程已實施多年, 計畫也趨於成熟 | |
| 114學年 | 第一學期:1.此課程為3個年級的連貫課程,課程架構只有9年級的架構有呈現3個年級的連貫性<br>2.在第14、15週融入性別平等教育,唯學習內容並不明顯,提醒實際上課時需多留意<br>第二學期:初審:修正後准予備查<br>1.不知是否是電腦硬體的問題,目前只看到第14週 | |

| | | |
|---|---|---|
| 115學年 | | |

✍上述表格自**113**學年度起正式列入課程計畫備查必要欄位。

✰本局審閱意見請至**新北市國中小課程計畫備查資源網下載**。

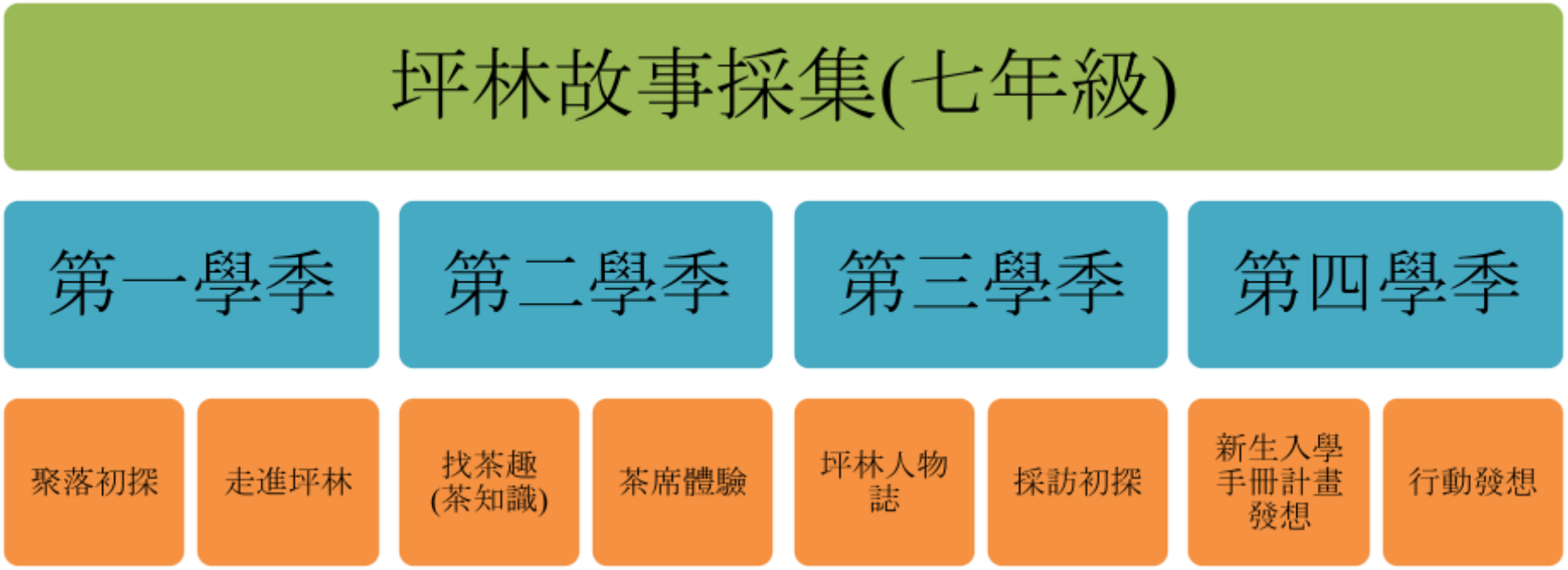
**⊙當學年課程計畫初、複審後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及精進內容。**

3、 **學習節數:**每週( **2** )節，實施( **21** )週，共( **42** )節。

4、 **課程內涵:**

| **總綱核心素養** | **學習目標** |
|---|---|
| □ A1身心素質與自我精進<br>□ A2系統思考與解決問題<br>■ A3規劃執行與創新應變<br>■ B1符號運用與溝通表達<br>□ B2科技資訊與媒體素養<br>□ B3藝術涵養與美感素養<br>□ C1道德實踐與公民意識<br>□ C2人際關係與團隊合作<br>■ C3多元文化與國際理解 | 一、能透過聚落走讀與色彩蒐集活動，達成「學生能選擇適當有效策略方案並實際行動」(校本指標 1-3-2)的目標，以展現規劃執行與創新應變的素養。<br><br>二、能透過探究茶的歷史脈絡與茶席體驗活動，達成「能主動發揮自我特色能力與外在世界連結」(校本指標 3-1-2)的目標，以展現多元文化與國際理解的素養。<br><br>三、能透過故事採集與班級圍圈分享活動，達成「能歸納整理現象並強化分析推理能力」(校本指標 1-2-1)的目標，以展現符號運用與溝通表達的素養。 |

5、 **課程架構:(本部分務必填寫，不可刪除。若有跨年段延續課程，請務必一起呈現，並標註當年級部份。)**




6、 課程融入議題情形:

勾選注意事項, 請仔細閱讀。

(1) 安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育為教育部每年檢視重點, 各學年請至少規劃融入**2**項為原則。

(2) 融入議題於當週素養導向教學規劃的學習重點中, 一定要摘錄議題的實質內涵。

(3) 每一融入議題須規劃全學年至少**4**節課(亦即, 上下學期各至少**2**節課)的深化課程內容, 撰寫於當週單元/主題名稱與活動內容欄位要有融入課程引導說明。

(4) 總體課程架構中，應載明前開任一議題融入彈性學習課程之實施年級及每學期實施節數(上下學期各至少2節課)，並敘明議題融入之單元/主題名稱、實施節數及教學重點，且非以班級會自治活動、班級輔導、全校性活動、社團等宣導活動，或提供部分學生選習之課程形式辦理。

1. **是否融入安全教育(交通安全)：■是(第____週) □否**

2. **是否融入戶外教育：■是(第__6-7__週) □否**

3. **是否融入性別平等教育：□是(第_14-15___週) ■否**

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：

□人權教育、□環境教育、□海洋教育、□科技教育、□能源教育、□家庭教育、□原住民族教育、□品德教育、□生命教育、□法治教育、□資訊教育、□防災教育、□生涯規劃教育、□多元文化教育、□閱讀素養教育、□國際教育教育

**7、 素養導向教學規劃:**

| 教學期程 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 學習表現 | 學習內容 | | | | | | | |
| 呈現週次<br>**第一週** | 1-1-2 能主動設定學習目標內容並進行自我學習 | 了解教師原則及課程發展方向，熟悉自身在課程中的角色 | **學季暖身:課程認識**<br><br>1. 認識教師、建立班級互動原則與方式。<br><br>2. 理解第一學季課程主題與重點。 | 2 | 簡報、學習單 | 師生互動、引導講述 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>1、 協同科目:<br>_____<br>2、 協同節數:<br>_____ |
| **第二週** | 1-2-1 能歸納整理現象並強化分析推理能力 | ˙了解一個聚落的形成與意義及脈絡 | 單元一:聚落初探<br><br>1. 透過教師口述及文本閱讀，引導學生覺察傳統聚落形成的基本條件。<br><br>2. 小組討論綜整聚落形成的條件並完成學習單。 | 2 | 簡報、學習單 | ˙簡報<br>˙學習單 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)<br>● 協同科目:<br>_____<br>● 協同節數:<br>_____ |
| **第三週** | 1-3-2 學生能選擇適當有效策略方案並實際行動 | ● 了解一個聚落的形成與意義<br>● 了解坪林聚落 | 單元一:聚落初探<br><br>1.透過桌遊教材引導:讓學生分別扮演不同的腳色，在遊戲的過程中體驗一個聚落形成的條件與發展可能會遇到的狀況 | 1 | 簡報、學習單、桌遊 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 形成的脈絡 | | | | | | | |
| **第四週** | 1-2-1 能歸納整理現象並強化分析推理能力 | 了解坪林聚落形成的脈絡 | 單元一:聚落初探<br><br>1. 小組討論:歸納桌遊體驗中「影響聚落形成的關鍵因素」。<br><br>2. 透過文本、舊地圖介紹坪林發展歷史。 | 2 | 簡報、學習單 | ˙合作學習<br>˙歸納分析 | 觀察紀錄、作業完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第五週** | 1-2-1 能歸納整理現象並強化分析推理能力 | ● 了解一個聚落的形成與意義<br><br>● 了解坪林聚落形成的脈絡 | 單元一:聚落初探<br><br>1.教師提供文本、文史資料(舊地圖)、影片介紹坪林的發展歷史<br><br>2.帶領學生欣賞過去坪林的老照片，並說明下週坪林實地走讀的路線 | 2 | 簡報、學習單<br>地方文史資料<br>走水雜誌 | 地方文史資料、走水雜誌 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第六週** | 3-1-2 能主動發揮自我特色能力與外 | ● 透過實際踏查，了解坪林聚落今昔 | 單元二 走進坪林<br><br>1.教師帶領學生走訪坪林老街，透過黑白照片的尋找，對照坪林今昔的聚落發展改變 | 2 | 簡報、學習單<br>地方文史資料<br>走水雜誌 | 實地踏查、合作學習 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會<br>● | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 在世界連結 | 發展的改變<br>● 透過資料閱讀，應證走讀過程的發現 | 2.透過文本、文史資料(舊地圖)、影片介紹坪林的發展歷史<br><br>3.學生記錄坪林的改變 | | | | | 戶外教育<br>戶 J3 理解知識與生活環境 的關係，獲得心靈的 喜悅，培養積極面對 挑戰的能力與態度。 | |
| **第七週** | 3-1-2 能主動發揮自我特色能力與外在世界連結 | ● 透過實際踏查，了解坪林聚落今昔發展的改變<br>● 透過資料閱讀，應證走讀過程的發現 | 單元二 走進坪林<br><br>1.教師帶領學生走訪坪林老街，透過黑白照片的尋找，對照坪林今昔的聚落發展改變<br><br>2.透過文本、文史資料(舊地圖)、影片介紹坪林的發展歷史<br><br>3.學生紀錄坪林的改變 | 2 | 簡報、學習單<br>地方文史資料<br>走水雜誌 | 實地踏查、合作學習 | ˙觀察紀錄<br>˙參與態度<br>˙作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會<br><br>戶外教育<br>戶 J3 理解知識與生活環境 的關係，獲得心靈的 喜悅，培養積極面對 挑戰的能力與態度。 | |
| **第八週** | 1-3-2 學生能選擇 | ● 了解不同介紹 | 單元二 走進坪林 | 2 | 簡報、學習單 | 合作學習、實作任務 | ● 觀察紀錄 | □關懷自然<br>□關懷人我 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 適當有效策略方案並實際行動 | 聚落的表現手法，並嘗試實作 | 1.教師欣賞透過顏色、生景介紹聚落的範例<br><br>2.說明以顏色介紹坪林的課程任務，並確認學生的了解程度，說明蒐集顏色的拍照構圖技巧。 | | 地方文史資料<br><br>影片資料：來台南，找到專屬你的顏色 https://www.facebook.com/traveltainan/videos/308566799779920/ | | ● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | ■關懷社會 | |
| **第九週** | 1-3-2 學生能選擇適當有效策略方案並實際行動 | ● 了解不同介紹聚落的表現手法，並嘗試實作 | 單元二 走進坪林<br>(顏色蒐集)<br><br>1.學生實際上街尋找代表坪林聚落發展歷史的物件、並透過攝影紀錄，篩選出屬於坪林的地景顏色。 | 2 | 學習單、相機/平板 | 實作探究、合作學習 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第十週** | 1-2-1 能歸納整理現象並強化分析推理能力 | 了解不同介紹聚落的表現手法，並嘗試實作 | 【第一次評量週】<br>整理照片素材，引導學生加入文字介紹，豐富作品內容。 | 2 | 簡報、學生作品 | 歸納整理、合作學習 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **秋假** | | | | | | | | | |
| **第十一週** | 2-2-1 能接受自己獨特性並感同身受他人差異性 | 透過圍圈分享，學習表達與傾聽。 | 透過引導分享坪林色彩的蒐集成果，並互相傾聽每個同學的報告，學習從他人的視角認識不一樣的坪林聚落。 | 2 | 簡報、學生作品 | 表達與傾聽、班級圍圈 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第十二週** | 1-1-2 能主動設定學習目標內容並進行自我學習 | ● 了解教師原則及課程發展方向，熟悉自身在課程中的角色 | 學季暖身:課程認識<br><br>1.簡單回顧上學季的學習主題及學習成果<br><br>2.理解第二學季課程主題，並了解本學季的學習重點 | 2 | 簡報、學習單 | 師生互動、目標設定 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第十三週** | 3-1-2 能主動發揮自我特色能力與外在世界連結 | ● 了解茶的基本知識 | 單元三「找茶趣」<br><br>1.引起動機課程活動:現泡和市售茶的差異(分組進行)<br>2.透過文本與影片帶領學生認識茶的基本知識<br>(茶湯顏色、茶種類、茶口感等) | 2 | 簡報、學習單<br>影片 | 五感體驗、合作學習 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **第十四週** | 1-2-1 能歸納整理現象並強化分析推理能力 | • 了解茶的基本知識與發展脈絡<br>• 探究茶產業中的性別角色演變 | 單元三「找茶趣」<br><br>1.透過文本與影片(台灣吧—偵茶小隊系列影片)帶領學生認識茶的歷史<br><br>2.探討傳統製茶產業中「揉茶男、採茶女」的性別分工與歷史演變。<br><br>3. 引導學生反思性別刻板印象，並完成學習單。 | 2 | 簡報、學習單<br>影片 | 文本閱讀、議題探討 | • 觀察紀錄<br>• 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會<br><br>性別平等教育<br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人 際溝通中的性別問題。 | |
| **第十五週** | 3-1-2 能主動發揮自我特色能力與外在世界連結 | • 了解茶的基本知識與發展脈絡，對照坪林獨特的宗教活動(迓媽祖)(茶郊媽祖信仰)<br>• 對照坪林宗教 | 單元三「找茶趣」<br><br>1.透過文本與影片(台灣吧—偵茶小隊系列影片)帶領學生認識茶的歷史<br><br>2.學生將所學到的知識統整於學習單中<br><br>3.認識茶郊媽祖與坪林的關係<br><br>4. 介紹現代女性製茶師與茶業職人，破除職業性別限制。 | 2 | 簡報、學習單<br>影片一：新北市坪林茶郊媽祖觀世音菩薩地藏王菩薩文化協會<br><br>影片二：坪林故事標本|「靈顯坪林」2019己亥年坪林迓 | 合作學習、歸納分析 | • 觀察紀錄<br>• 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會<br><br>性別平等教育<br>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人 際溝通中的性別問題。 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 活動與茶產業現代性別平權發展 | 5.統整性別與產業信仰的關聯。 | | 媽祖紀實影片 | | | | |
| **第十六週** | 1-1-1 能透過不同管道激發開展自我潛質與能力 | ● 了解茶席基本知識 | 單元四 茶席體驗<br><br>1.由外部專業茶師帶領學生認識茶席上會出現的器具、其用途及茶席體驗實應有的禮節 | 2 | 茶具 | 專家協同、職涯訪談 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | | |
| **第十七週** | 1-3-2 學生能選擇適當有效策略方案並實際行動 | ● 了解茶席基本知識<br>● 實際體驗茶席 | 單元四 茶席體驗<br>1.由外部專業茶師帶領學生體驗茶席，並教導學生如何正確沖泡包種茶<br><br>2.學生分組實際體驗茶席與沖泡茶葉，進一步練習品茶與茶席禮節。 | 21 | 茶具、茶葉<br>參考資料:<br>泡茶奉茶品茗　茶道藝術中的自然美學<br>https://www.epochtimes.com/b5/23/7/26/n14041972.htm | 實作體驗、合作學習 | ● 觀察紀錄<br>● 參與態度<br>● 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第十八週** | 1-3-2 學生能選擇適當有效 | ● 了解茶席基本知識 | 單元四 茶席體驗 | 21 | | 實作體驗、合作 | ● 觀察紀錄 | □關懷自然<br>□關懷人我 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 策略方案並實際行動 | • 實際體驗茶席 | 1.由外部專業茶師帶領學生體驗茶席，並教導學生如何正確沖泡蜜香紅茶<br><br>2.學生分組實際體驗茶席與沖泡茶葉，進一步練習品茶與茶席禮節。 | | | 學習 | • 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | ■關懷社會 | |
| **第十九週** | 1-3-2 學生能選擇適當有效策略方案並實際行動 | • 了解茶席基本知識<br><br>• 實際體驗茶席 | 單元四 茶席體驗<br>1.由外部專業茶師帶領學生體驗茶席，並教導學生如何正確沖泡東方美人茶<br>烏龍茶<br><br>2.學生分組實際體驗茶席與沖泡茶葉，進一步練習品茶與茶席禮節。 | 2 | 茶具、茶葉 | 實作體驗、合作學習 | • 觀察紀錄<br>• 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| **第二十週** | 3-1-2 能主動發揮自我特色能力與外在世界連結 | • 實際體驗茶席 | 單元四 茶席體驗<br>1.由外部專業茶師綜整四週的茶席體驗，並針對學生進行實際沖泡檢測，以了解學生的學習狀態。<br><br>2.學生沖泡好的茶結合感恩小卡與校內其他教師分享。 | 2 | 茶具、茶葉 | 實作評量、人際互動 | • 觀察紀錄<br>• 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | □關懷自然<br>□關懷人我<br>■關懷社會 | |
| 第二十一週 | 2-2-1 能接受自己獨特性並 | • 透過圍圈分享 | 【第二次評量週】<br><br>課程圍圈 | 2 | 簡報、學習單<br>Google表單 | 班級圍圈、表達 | • 觀察紀錄 | □關懷自然<br>□關懷人我 | □實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 感同身受他人差異性 | ，學習表達與傾聽。 | 結合班級圍圈回顧本學季學習成果，並進行學習紀錄(google表單填寫)<br><br>教師針對寒假作業進行說明 | | | 分享 | • 參與態度<br>• 作業(課程任務)完成度 | ■關懷社會 | (5) 協同科目：_____<br>(6) 協同節數：_____ |

8、 本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除)

□否，全學年都沒有(**以下免填**)。

□有，部分班級，實施的班級為：_____。

■有，全學年實施。

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|---|---|---|---|---|---|
| 115-1 | 透過桌遊體驗、文史資料帶領學生認識過去坪林聚落的發展脈絡。 | ■簡報<br>■印刷品<br>□影音光碟<br>■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：桌遊 | 基於想為地方留下記錄的初衷，召集地方青年、組成《走水》編輯團隊，出版屬於坪林的地方誌，希望透過文字與圖像的紀錄，讓更多在地人願意講述地方的故事，也讓更多外地人有機會瞭解和探索坪林。 | | 課程共同引導與協助者 |
| 115-2 | 透過茶席體驗讓學生了解並體驗茶席的運作與品茶的藝術。 | ■簡報<br>□印刷品<br>□影音光碟 | 結合坪林在地淨源茶廠資源，實際體驗製茶過程並學習茶業基本知識。 | 實際茶席體驗共三場 | 課程共同引導與協助者 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ■其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明:茶席器具 | | | |
| | | | | | |

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。